

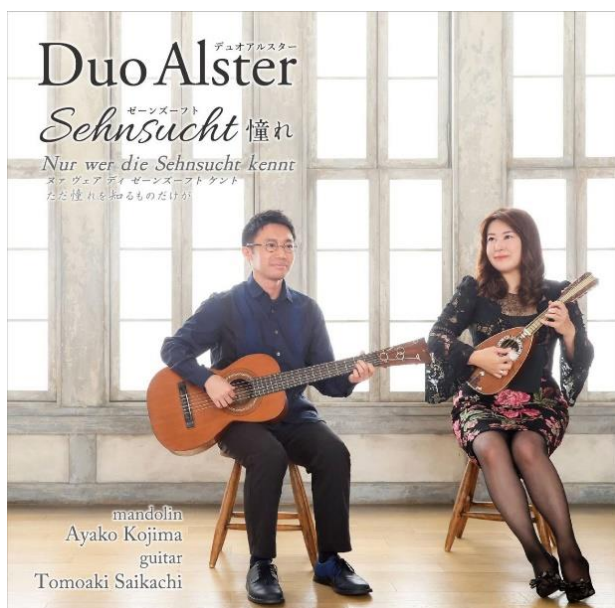
◆◆ 山梨県マンドリン音楽連盟研鑽事業 ◆◆

第3回 マンドリン・レクチャーコンサート

期日：2026年7月19日（日）PM 2：00～4：00（開場 1：30）

会場：甲府市南公民館大ホール（甲府市下今井町 15 Tel：055-241-0083）

演奏（敬称略）：Duo Alster（Mandolin 児嶋絢子・Guitar 槐 智明）



マンドリニスト児嶋絢子とギタリスト槐智明による、マンドリンとギターとのデュオ。
共に留学中であったドイツ国立ハンブルク音楽大学で出会い、多くの共演を経て、2013年【Duo Alster】を結成。
Alster（アルスター）とはハンブルクの観光名所アルスター湖から命名された。
2014年、洗足音楽大学クラシックギターコース原善伸教授をゲストに迎え、1st アルバム「Duo Alster」をリリース。
マンドリンとギター音楽の新たな可能性を追求し活動の場を増やしている。

演奏予定曲

☆マズルカコンチェルト ムニエル
☆マグダレナのうた 三宅洋
☆ヴィヴァルディ全楽章 ヴィヴァルディ

☆コロンババ（ギターソロ） ドメニコニ
☆前奏曲 14 番（マンドリンソロ） カラーチェ
☆オブリビオン ピアソラ
De aires antiguos（古い歌曲） アングロ

合奏・独奏と解説。演奏だけでなく、楽器の奏法、音楽表現、効果的な練習方法などをレクチャーしていただきます。皆様の質問もお受けします。

◆ 主催 山梨県マンドリン音楽連盟

◆ 参加申し込み 各団体の連盟委員にお申込みください。

入場無料

会員以外の方は、連盟委員または事務局にご連絡ください。

◆ 問い合わせ 山梨県マンドリン音楽連盟事務局 080-5109-6001（遠山）

奏者プロフィール

児嶋絢子（こじま あやこ）マンドリン

18 世紀マンドリン（ナポリ型）奏者。2014 年ドイツ国立ハンブルク音楽演劇大学マンドリン科卒業。同時にディプロマを取得（Diplommusikerziehung）。2017 年より洗足学園音楽大学講師（マンドリン専攻）。2011 年全国マンドリン独奏コンクール優勝（太郎音楽祭）。2012 年ラファエレ・カラーチェ・マンドリン独奏コンクール 3 位入賞（イタリア）。在学中にユーディ・メニューインの奨学制度「Yehudi Menuhin Live Music Now」に合格、北ドイツ各地で演奏活動をする。2010 年から 2012 年までベルリン州立音楽学校にてマンドリン科講師を歴任。近年はドイツ・オットヴァイラー・サマーコース、清里マンドリンセミナー、浜松マンドリンセミナーなどに講師として招集されている他、アルテ国際マンドリンコンクール、合奏コンクールの審査員を務めるなど活動の場を広げている。2013 年ギターの槐智明と「Duo Alster」を結成。各地で演奏活動を行なっている。これまでに 3 枚のアルバムをリリースしている。最新アルバム「Sehnsucht 憧れ」では 1902 年のマンドリン（Fratelliinaccia）、1774 年製の 18 世紀ナポリ型マンドリン（Antonio Vinaccia Fecit neapoli Anno）を使用した作品となっている。Bunkamura 主催のオペラ「ドン・ジョヴァンニ」にてバッハ・コレギウム・ジャパンと共演。ピリオド楽器の演奏にも力を注いでいる。現在、洗足音大、絃楽器のイグチ、イケガク、こじまあやこマンドリンアンサンブル、武蔵小杉アンサンブル、ベル・クオール（技術顧問）等でマンドリン講師として後進の育成にあたっている。こじまあやこマンドリン教室主宰。Steffen Trekel、越智敬、片岡道子、宮田蝶子、榊川千明の各氏に師事。

槐 智明（さいかち ともあき）ギター

ギターを大島康雄、原善伸、Nashir Nangialai、Klaus Hempel、Olaf van Gonnissen 各氏に師事。洗足学園音楽大学クラシックギター科卒業後渡独。チューリングゲン音楽祭、ユニセフチャリティーコンサートなど、ドイツ、フランスで70公演以上のコンサートを行うと共に、ノルダーシュテット市立音楽学校にて特別講師としての経験を積む。2011 年ドイツ国立ハンブルク音楽演劇大学大学院クラシックギター科首席卒業。マンドリンの児嶋絢子氏と《Duo Alster》を結成。2014 年に 1st アルバム『Duo Alster』2019 年に 2nd アルバム『Anmutig』2024 年に 3rd アルバム『Sehnsucht 憧れ』をリリース。e 田橋 crazys のメンバーとしても3枚の CD をリリースしている。井桁ギターサロン主任講師。さいかちギター教室主宰。アンドーヴァーエドゥケーターの資格を取得し「音楽家なら誰でも知っておきたい『からだ』のこと」の講師も務める。